

会 見 年 月 日	令和8年8月28日（金曜日）		
担 当 課	企画政策課	（担当者名：宋戸、秋田）	
問 い 合 わ せ 先	TEL：0791-43-6867	（内線：2454）	FAX：0791-43-6822

ル・ポン国際音楽祭2026 赤穂・姫路

プリコンサート・ほのぼのコンサートの開催について

1 趣 旨

ル・ポン国際音楽祭2026 赤穂・姫路の関連イベントとして、プリコンサートとほのぼのコンサートを開催します。

2 プリコンサート

9月13日（日） 14：30開演

赤穂市文化会館 赤穂化成ハーモニーホール 小ホール

出 演①：「ラ・ハイア室内楽団」選抜ジュニア

出 演②：赤穂市ハーモニー弦楽アンサンブル教室による弦楽合奏

出 演③：井川真衣&吉田青陽（ヴァイオリン：東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校 チェロ：京都大学）

3 ほのぼのコンサート

9月14日（月） 11：00開演

赤穂中央病院 シュバイツァーホール

出 演：朴 秀美

【問い合わせ先】

赤穂国際音楽祭実行委員会事務局

赤穂市市長公室企画政策課

Tel 0791-43-6867 Fax 0791-43-6822

赤穂市教育委員会生涯学習課

Tel 0791-43-6858 Fax 0791-43-6895



公式 HP

～ル・ポン国際音楽祭 2026 赤穂・姫路～ プリコンサート



9月13日(日) 開演 14:30 (開場 14:00)

赤穂市文化会館 赤穂化成ハ～モ二～ホ～ル 小ホール

入場無料



ル・ポン国際音楽祭 2025「プリコンサート」より(弦楽アンサンブル教室)

♪「ラ・ハイア室内楽団」選抜ジュニア



モーツァルト：ディヴェルティメント K.136

マスカーニ：オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より“間奏曲”

Vn 田川 勇気 田中 ゆき乃 辻井 七和
村山さくら 中村 莉月
Va 植谷 祐希 金城 颯夏
Vc 村山 彰 Cb 藤田 ひな
指揮 上田 真紀郎

♪ 赤穂市ハーモニー弦楽アンサンブル教室による弦楽合奏



バッハ：ドッペルコンチェルト第1楽章

芥川也寸志(清道洋一編曲)：「赤穂浪士」メインテーマ

Vn 独奏 櫻本 大進、ナタリア・ロメイコ
弦楽アンサンブル教室生、OB、賛助
指揮 原田 芳彰

♪ 井川真衣 & 吉田青陽(ヴァイオリン:東京藝術大学音楽部付属音楽高等学校 チェロ:京都大学)



コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 Op.7

Vn 井川 真衣 Vc 吉田 青陽

※やむを得ない事情により、公演内容の変更や公演中止などの場合がありますので、あらかじめご了承ください。

【主催】赤穂国際音楽祭実行委員会 【問合せ先】赤穂市企画政策課 ☎0791-43-6867 FAX.0791-43-6822
赤穂市文化会館 ☎0791-43-5111 FAX.0791-43-5950



ー 出演者プロフィール ー

♪「ラ・ハイア室内楽団」選抜ジュニア

奈良県を拠点に活動する相原バイオリン教室の生徒たちによる弦楽団。講師を務める相原匡行・相原瞳は榎本大進氏とも親交が深く、「十人十色、あなたにしか出せない音」を大切に、生徒一人ひとりの指導に当たっている。本公演では、小・中学生を中心としたメンバーで編成され、日頃の練習の成果を披露する。

♪赤穂市ハーモニー弦楽アンサンブル教室

当教室は2001年、榎本大進氏より20挺のヴァイオリンの寄贈を受けたのを契機に発足した。以来、25年間で約300名の子どもたちが在籍し、指揮及び講師の原田芳彰、講師の大塚さえ子、山脇洋子、岸本依梨紗、各氏の指導のもと、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの練習に励んでいる。在籍者34名。

2021年兵庫県アンサンブルフェスティバル兵庫県知事賞受賞。

♪井川真衣&吉田青陽（ヴァイオリン:東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 チェロ:京都大学）

♪井川 真衣（ヴァイオリン）

3歳よりヴァイオリンを始める。第20回クロスター・シェーンタール国際ヴァイオリンコンクール（ドイツ）にて第1位および3つの特別賞（Florian Leonhard Fine Violins Special Prize、GEWA Special Prize、Petru Munteanu Special Prize）を受賞。第75回全日本学生音楽コンクール全国大会第3位、あわせて横浜市民賞（聴衆賞）を受賞。第24回日本演奏家コンクール第1位および神戸市教育委員会教育長賞。第1回・第2回横浜国際ヴァイオリンコンクール第1位およびタクティカートオーケストラ賞。第23回大阪国際音楽コンクール Age-E3部門第2位ほか、国内外のコンクールで多数受賞。

これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、タクティカートオーケストラと共演。2024年にはラ・フォル・ジュルネに出演。霧島国際音楽祭、国際音楽祭 NIPPON、小値賀国際音楽祭、びわ湖ミュージックハーベストなどのマスタークラスに参加。

現在はロンドンの Florian Leonhard Fine Violins より特別貸与された楽器を使用している。ヴァイオリンを玉井菜採氏、岩谷悠子氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校1年生。

♪吉田 青陽（チェロ）

滋賀県栗東市のさくらジュニア・オーケストラにてチェロを学ぶ。中学1年よりチェロ首席をつとめる。第76回全日本学生音楽コンクール大阪大会奨励賞。2023年フランス音楽アカデミー、2025年びわ湖ミュージックハーベスト室内楽セミナーを受講。

現在、京都大学薬学部在学。これまでに、小棚木優、菱倉新緑、福富祥子、上森祥平の各氏に師事。室内楽を森悠子氏に師事。





ほのぼのコンサート

9月14日（月）午前11時～

赤穂中央病院 シュバイツァーホール

出演者



朴 秀美

大阪市生まれ。大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻及びパイプオルガン専攻卒業。ドイツのケルン音楽大学にてディプロム取得後にオランダ王立アムステルダム・スウェーリンク音楽院のマスターコースを修了。

さらに古楽勉強のため、ドイツブレーメン州立芸術大学で歴史的オルガンを専攻し最優秀で卒業。またチェンバロ専攻でも学ぶ。これまでに国内外でソロ及びオーケストラ、合唱、その他の楽器などと共演を行っており、ザ・シンフォニーホールプロジェクションマッピング付きの演奏やいずみホールOBPクラシックコンサートでは好評を得ている。第35回白川イタリア・オルガンアカデミーにて白川賞とゲラルデスキ賞を受賞、2025年にイタリア・ピストイア市でソロコンサートを行う。

講師を務める大阪音楽大学付属音楽院のレッスン講座は毎回完売の人気講座となっており、三木楽器開成館、大東楽器でもレッスン講師を務めている。

カトリック芦屋教会オルガニスト。（一社）日本オルガニスト協会会員。

演奏曲

G.F.ヘンデル
J.S.バッハ

：ラルゴ（オンブラ・マイ・フ）
：目覚めよ、と呼ぶ声がして BWV645
：おお人よ、汝の罪の大いなるを嘆け BWV622
：フーガ ト短調 BWV578

W.A.モーツァルト
D.ブクステフーデ

：アヴェ・ヴェルム・コルプス K.618（F.リスト編曲）
：プレリュード 嬰へ短調 BuxWV146

※ 出演者・演奏曲は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

【問い合わせ先】 赤穂国際音楽祭事務局

赤穂市教育委員会生涯学習課 ☎:0791-43-6858 FAX:0791-43-6895

赤穂市市長公室企画政策課 ☎:0791-43-6867 FAX:0791-43-6822